

Natančno preberi izhodiščno besedilo, nato pa se loti reševanja nalog. Srečno.

NAJSLAVNEJŠI MEDVEDEK

Piki Jakob je prijatelj otrok (in odraslih) že 40 let

Tisti, ki poznajo Pikija, vedo, da je Piki medved, ki stanuje v bloku, v četrtem nadstropju, na polici za igrače, in da mu je tako ime, čeprav ni pikast. Da hodi v medvedjo šolo in ima učitelja ter vsaj 100 000 prijateljev različnih generacij. Približno toliko je namreč knjig z naslovom Moj prijatelj Piki Jakob, odkar se je pred štirimi desetletji izpod peresa Kajetana Koviča in ustvarjalne roke Jelke Reichman rodila prva verzija najbolj slavnega slovenskega medvedka. Prvih deset zgodb je izšlo v reviji Kurirček, potem jih je Kovič napisal še deset in tako je nastalo zgodb za celo knjigo. Izšla je v letih 1972 in 1973. Ilustratorka Jelka Reichman, ki je zaslužna za Pikijevo podobo, razkriva: „Dobro se spominjam, da sem bila pri takratnem uredniku založbe, ki mi je zaupal upodobitev Pikija. Prav takrat je urednika poklical pisatelj Kovič in sem imela možnost spregovoriti kar z njim. Vprašala sem ga, kakšen je sploh ta medvedek. Nadrobno mi ga je opisal in mi povedal, da ga je kupil v Franciji in da je ploščat.“

Leta 1974 je prva zgodba o Pikiju Jakobu izšla v zbirki Čebelica z oranžno naslovnico in črno-belimi ilustracijami. Ko so se pri Mladinski knjigi odločili za izdajo celotne knjige, se je tudi ilustratorka znašla pred novim izzivom. „V prvi verziji sem risala tudi otroka,“ je povedala. „Pozneje sem začutila, da je otrok tu pravzaprav odveč, da mora biti v ospredju lutka, saj je nosilna in se skozi vse dogaja. Tako je nastala ta zimzelena verzija s Pikijem v različnih situacijah: pri šahovski deski, ko je francosko solato ali skače s padalom.“

Da je Piki Jakob najslavnejši slovenski medved, se strinja tudi urednik otroške in mladinske literature MK Andrej Ilc. Primerja ga celo s svetovno znanim kosmatincem Pujem. Da sta tudi zgodbi o Pikiju in Puju primerljivi, meni strokovnjakinja za mladinsko književnost Marjana Kobe. Da je Piki Jakob res slaven, dokazujejo tudi ponatisi. Ravno pred začetkom letošnjega leta je doživel trinajsti ponatis, doslej pa so ga prevedli v albanski, češki, grški, nemški ter srbski in hrvaški jezik.

Kovič je povedal, da je Piki nastal prek pesmi Medvedja šola. „To, kar je v pesmi popisano, ni bil moj izum, ampak izum mojega sina Jurija,“ pravi Kovič. Od številnega sorodstva je Jurij namreč dobil številne medvedke in se začel z njimi igrati medvedjo šolo. On je postal medvedji učitelj in medvedje so postali pravi, skorajda živi člani družine. Ta šola je začela zanimati tudi Kajetana Koviča, kar ni nič čudnega, saj je glavnega medveda prinesel prav on iz Pariza. Tako pot do prvih zgodb o slavnem medvedku ni bila več dolga. „Zgodbe so pol igre, pol resnice in pol šale,“ še pove Kovič.

(Povzeto po: Saša Bojc, Najslavnejši medvedek, Delo, 4. 1. 2013.)

1. Odgovori na vprašanja.

Ob kateri priložnosti je nastalo izhodiščno besedilo? _____

S katerim namenom je avtorica napisala izhodiščno besedilo? _____

2. V izhodiščnem besedilu je omenjenih več oseb. Poveži njihova imena z njihovo vlogo.

___ Kajetan Kovič
___ Jelka Reichman
___ Saša Bojc
___ Marjana Kobe

___ Piki Jakob
___ Andrej Ilc

1 slavni medvedek, glavna oseba knjige
2 ilustratorka knjige o Pikiju Jakobu
3 avtor knjige Piki Jakob
4 urednik MK za otroško in mladinsko književnost
5 strokovnjakinja za mladinsko književnost
6 avtorica izhodiščnega besedila

3. V katerega izmed spodaj naštetih jezikov knjiga o Pikiju Jakobu ni bila prevedena? Prečrtaj ga.

Knjiga ni bila prevedena v [albanščino](#)/[srbščino](#)/[grščino](#)/[makedonščino](#)/[češčino](#)/[nemščino](#).

4. S katerim slavnim medvedkom primerjajo Pikija Jakoba? Njegovo ime napiši na črto.

5. Med spodnjimi trditvami izberi tiste, ki so v skladu z izhodiščnim besedilom. Obkroži črko pred njimi.

- A Da je Piki Jakob zaživel v knjigi, je »kriv« pisatelj sin Jurij.
- B Medvedka, po katerem je nastal lik Pikija Jakoba, je pisatelj kupil v Londonu.
- C Medved se imenuje Piki, ker ima na hrbtu dve veliki piki.
- Č Ilustratorka je Pikija narisala tudi, ko igra šah.
- D Prvih deset zgodb o Pikiju Jakobu je izšlo v reviji Ciciban.

- E Piki Jakob je bil učitelj v medvedji šoli.
- F Kovič je Reichmanovi povedal, da je Piki ploščat medvedek.

6. V tretjem odstavku izhodiščnega besedila poišči sopomenko za medveda/medvedka in jo napiši na črto.

7. Kaj pomeni, da je kaj zimzeleno? Primerjaj poved v drugem odstavku izhodiščnega besedila: Tako je nastala ta zimzelena verzija s Pikijem v različnih situacijah: pri šahovski deski, ko je francosko solato ali skače s padalom.
Obkroži črko pred pravilno trditvijo.

Zimzeleno v tej povedi pomeni:

- A da pozimi listje ne odpade.
- B da je nepozabno, večno zanimivo, aktualno.
- C da spominja na iglavce.
- Č da je vedno zelene barve.

8. a) Naslednje števnike, prepisane iz zgornjega besedila, zapiši z besedo.

1973 _____

40 _____

100 000 _____

b) Podčrtaj, kar je prav.

Zgornji števniki so glavni/vrstilni.

9. V drugem in tretjem odstavku besedila poišči vrstilna števnik. Zapiši ju na oba načina: s številko in z besedo.

Zapis z besedo: _____

Zapis s številko: _____

10. Na začetku šolskega leta si spoznal/-a krajšave. V tem besedilu je le ena. Poišči jo in jo izpiši, nato pa določi, ali gre za okrajšavo, simbol ali kratico.

a) V izhodiščnem besedilu je okrajšava _____, in sicer je to **okrajšava/simbol/kratica**.

b) Kaj okrajšuje? Napiši besedno zvezo, ki je v njej okrajšana.

11. Samostalnike postavi v pravilno obliko, v oklepaj pa zapiši, kateri sklon si uporabil/-a.

S _____ (**Piki**) (_____) je res zabavno. V njegovem medvedjem _____ (**življenje**) (_____) se vedno dogaja kaj zanimivega. Vsak dan obiskuje medvedjo _____ (**šola**) (_____), kjer se družijo z drugimi _____ (**medved**) (_____). Poučuje jih _____ (**Jurij**) (_____). Brez _____ (**učitelj**) (_____) šola pač ne bi mogla obstajati. V prostem _____ (**čas**) (_____) Piki z _____ (**učitelj**) (_____) igra _____ (**šah**) (_____) na prav poseben način. Vsako dobljeno _____ (**figura**) (_____) namreč tudi v _____ (**resnica**) (_____) poje!

12. V naslednjem odlomku izhodiščnega besedila obkroži osebne zaimke.

Dobro se spominjam, da sem bila pri takratnem uredniku založbe, ki mi je zaupal upodobitev Piki. Prav takrat je urednika poklical pisatelj Kovič in sem imela možnost spregovoriti kar z njim. Vprašala sem ga, kakšen je sploh ta medvedek. Nadrobno mi ga je opisal in mi povedal, da ga je kupil v Franciji in da je ploščat.

13. Iz naslednjega odlomka izhodiščnega besedila izpiši samostalnike in jim določi vse, kar znaš.

Od številnega sorodstva je Jurij namreč dobil veliko medvedkov in se začel z njimi igrati medvedjo šolo. On je postal medvedji učitelj. Na igrišču je bilo med kosmatinci veselo.

Samostalnik	Spol	Število	Sklon

14. V naslednje povedi vstavi manjkajoče osebne zaimke.

Prva zgodba o Pikiju je izšla v knjigi leta 1974, in ko so _____ otroci dobili v roke, so bili navdušeni. V drugi izdaji se je ilustratorica osredotočila na Pikija in _____ risala v različnih položajih. Otrokom je bil Piki všeč, zato so tudi nove risbe, ki _____ je za _____ narisala Jelka Reichman z veseljem sprejeli. Piki je res slaven, saj so _____ ponatisnili že trinajstič, pa tudi prevedli so _____ v več tujih jezikov. In ti, mladi bralec, je Piki navdušil tudi _____?

15. V naslednjem odlomku iz izhodiščnega besedila zaznamuj spremni stavek in dobesedni navedek. Spremni stavek obkroži, dobesedni navedek pa podčrtaj.

„To, kar je v pesmi popisano, ni bil moj izum, ampak izum mojega sina Jurija,“ pravi Kovič.

16. Naslednje povedi iz izhodiščnega besedila preoblikuj v premi govor. Bodi pozoren/-na na ločila in začetnice.

Vprašala sem ga, kakšen je sploh ta medvedek.

Da sta tudi zgodbi o Pikiju in Puju primerljivi, meni strokovnjakinja za mladinsko književnost Marjana Kobe.

Kovič je povedal, da je Piki nastal prek pesmi Medvedja šola.

17. Naslednje povedi preoblikuj v odvisni govor.

„Zgodbe so pol igre, pol resnice in pol šale,“ še pove Kovič.

„V prvi verziji sem risala tudi otroka,“ je povedala.

Reichmanova je vzkliknila: „Takrat sem bila ravno pri uredniku založbe!“

18. Vstavi manjkajoča ločila in zapiši ustrezne začetnice.

Piki Jakob je zagotovo najslavnejši slovenski medvedek je zaklical Ilc

Zakaj ne bi z zgodbami nadaljevali je Koviča vprašala ilustratorka
Mogoče bom pa res še kaj napisal je odgovoril Kovič

Ilc je Koviču dejal z veseljem bomo objavili nove zgodbe